

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств г. Ак-Довурак»

668051, Республика Тыва, г. Ак-Довурак ул. Юбилейная 18
тел/факс (394-33) 2-14-78, 2-11-81 МБОУ ДО « ДШИ г. Ак-Довурак»
E-mail: dshi.ak.dovurak@mail.ru

Исх № 675
от «05» мая 2024г

СПРАВКА

Дана Ооржак Раде Кирововне преподавателю по классу хореографии МБОУ ДО Детской школы искусств, в том, что за межаттестационный период с 2019-2024 учебные годы действительно провела открытый урок муниципального уровня на тему «Выполнение ритмических упражнений с предметами (куклами) » по предмету Ритмика.

Зам по УВР МБОУ ДО ДШИ:



A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Сат А. С.', written over the stamp.

/ Сат А. С /

Экспертный лист для оценивания открытого учебного занятия (урока) педагогических работников
детских школ искусств (высшая квалификационная категория)

Ф.И.О. педагога Осржак Раза Гиратовича
 Тема Выполнение ритмических упражнений с предметами (ручками)
 Предмет, должность Ритмика, преподаватель
 Заявленная квалификационная категория Высшая
 Эксперты Келеушки М.М., Дорту А.З., Монгуш О.О.

п/п	Критерии	Показатели	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень
1	Организационная структура урока	Мобилизующее начало урока (мотивационный компонент); - Последовательность, взаимосвязь и соотношение структурных частей урока; - Обоснование преподавателем избранной последовательности. - Насыщенность структурных частей урока.	0	4	6	8	10
2	Средства обучения	Применение технических средств обучения. Использовано учебное наглядное пособие в электронном виде (рисунки, схемы, таблицы, графики). Использовано учебное наглядное пособие в электронном виде с раздаточным материалом. Использовано оборудование для лабораторных и практических работ	0	4	6	8	10
3	Педагогические технологии	Владение педагогическими технологиями: традиционной, игровой, ЭОР, сотрудничество, коллективные творческие дела, здоровьесберегающей, проблемной, личностно-ориентированной, проектно-исследовательской, информационно-коммуникативной и т.д.	0	4	6	8	10
4	Содержание учебного материала	Соответствие программе и уровню знаний, умений, навыков обучающихся. Соотношение теоретического и практического материала. Связь с жизнью и практикой.	0	4	6	8	10
5	Мастерство преподавателя	Организацию непосредственного общения в момент начального взаимодействия (коммуникативная атака). Доступность изложения новых знаний. Организация закрепления учебного материала. Организация самостоятельной работы обучающихся. Проверка и оценка знаний и умений обучающихся. Вопросы педагога и требования к ответам обучающихся. Управление общением в ходе педагогического процесса. Задания на дом и проявленное преподавателем внимание к нему. Эффективность использования наглядных пособий, технических средств. Контакт преподавателя с группой. Разрешение нестандартных ситуаций.	0	4	6	8	10
6	Технологическая карта	Описание этапов урока, время затраченное на каждый этап, цели, задачи, форма, тип, планируемый результат, методы обучения, основные понятия, межпредметные связи, средства обучения и ход урока.	0	4	6	8	10
7	Профессиональная культура педагогического работника	Уровень организации педагогической деятельности, владения основами профессионально-педагогической этики, широта мировоззрения, высокий уровень интеллектуального развития (развитие педагогического мышления: способность к педагогическому анализу и синтезу, развитие таких качеств как: критичность, самостоятельность, гибкость, активность мышления, наблюдательность, память, творческое воображение), культура внешнего вида, культура общения, культура речи (владение профессиональной терминологией, импровизацией, разрешение нестандартных ситуаций)	0	4	6	8	10
Сумма баллов							
ВСЕГО:			62 балла				

Система оценки:

от 60 до 70 – урок имеет высокий уровень, от 41 до 59- урок хороший уровень, от 35 до 40 - урок имеет удовлетворительный уровень,
от 0 до 34 – урок имеет неудовлетворительный уровень.

Эксперты Келеушки М.М. (подпись) Келеушки М.М. (расшифровка подписи)



Дорту А.З. (подпись) Дорту А.З. (расшифровка подписи)

Монгуш О.О. (подпись) Монгуш О.О. (расшифровка подписи)

Дата составления экспертного заключения « 6 » декабря 2018 г.
 Ознакомлен(а) Осржак Р.Ж. (подпись) 06.12.2018 (дата)

Протокол открытого урока

№ 10

от «Об» декабря 20 21

Ф.И.О. преподавателя: Ортак Раа Гирововна

Тема урока: Выполнение ритмических упражнений с предметами (куклами).

Тип урока: групповой

Цель урока: познакомить и обучить учащихся правильному выполнению и исполнению ритмических упражнений с предметами (куклами)

Методы, используемые на уроке: наглядно-слуховой, словесной, практической, творческой

Форма урока: комбинированной

Группа (учащихся): 1 класс

Списочный состав группы: 12 учащихся

Присутствовали на уроке: 12 учащихся, 5 преподавателей

Присутствующие преподаватели: Кочушки Михаилу Михайловичу - преподаватель вокал. кат. МБОУ ДО ДИИ с. Жаули-Матаморт; Доржу Артаана Эне-Байыровичу - преподаватель МБУ ДР им. Н. Сады; Сам Артаана Саираловичу - преподаватель по УВР МБОУ ДО ДИИ г. Ак-Довурака, Кошар-овна Алла Таирар-овна - директор МБОУ ДО ДИИ г. Ак-Довурака

Ход урока (перечисляются этапы): 1) Организ. момент - 3 мин.
2) Разогрев - 5 мин; 3) Повторение пройденного материала - 12 мин;
4) Изучение нового материала - 16 мин;
5) Заключительная часть - 4 мин.

Обсуждение урока: Механическая карта составлена грамотно: четкое описание этапов урока, время затрачено на каждый этап урока. Не хватает методической литературы, ссылки на использованные материалы - ресурсы.

Самостоятельно объективной. Урок проходит на
перемещении уровня. Цель достигнута.
Дорну А. А. - Урок проведен на высоком
уровне. Дети все подготовленные
тщательно. Преподаватель использует
технологии: традиционной, новые.
Целеполагается методическими средствами
лучше обучить. Методическая часть
составлена грамотно. Задача урока
четко поставлена методически грамотно.
Рекомендации: продолжать работу над
качеством, корпус, положение рук.
Момун В. В. - Я считаю, что все поставленные
задачи выполнены. У всех учащихся
аккуратная причёска и их форма соответствует
требованиям для данной дисциплины.
Используемые методы работы грамотно и
способствовали увеличению мотивации, позна-
вательной активности учащихся. Урок
достиг поставленных целей, результативен.

Сумма баллов экспертного листа; 62 балла

Подписи присутствующих



Колесников | Колесников А. А.
Дорну | Дорну А. А.
Момун | Момун В. В.

Технологическая карта

открытого урока по предмету «Ритмика»

Тема урока	Выполнение ритмичных упражнений с предметами (куклами).
Цель урока	Познакомить и обучить учащихся правильному выполнению и исполнению ритмических упражнений с предметами (куклами)
Задачи урока	<p><u>Образовательные</u></p> <p>1. Обучать навыкам выразительного выполнения ритмических упражнений с предметами (куклами).</p> <p>2. Способствовать формированию правильной осанки.</p> <p><u>Развивающие</u></p> <p>1. Развивать у обучающихся чувство ритма, координацию движений и музыкальный слух.</p> <p>2. Развивать слухомоторные и двигательные координации обучающихся при выполнении ритмических упражнений с предметами</p> <p><u>Воспитывающие</u></p> <p>1. воспитание культуры поведения и чувства прекрасного;</p> <p>2. воспитание трудолюбия, дисциплинированности, обязательности, аккуратности;</p> <p>3. формирования чувства ответственности, умение творчески взаимодействовать на занятиях с преподавателем и другими учащимися</p>
Форма урока	Комбинированный
Тип урока	Групповой
Продолжительность урока	40 мин
Оборудование и музыкальный материал	- музыкальные фонограммы - музыкальный центр - реквизиты (куклы среднего размера)
Структура урока	1. Организационный момент 2. Разогрев 2. Проверка домашнего задания 3. Новая тема 4. Заключение урока
Методы обучения	Наглядно-слуховой Словесный Практический Творческий
Межпредметные связи	Гимнастика Народно-сценический танец музыкальная грамота
Основные понятия	Корпус, preparations, позиции рук и ног, исходное положение
Методы и средства	

обучения	объяснение, демонстрация, практическая работа.
Планируемые результаты	<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none">- овладение знаниями элементарного навыками ритмических упражнений;- овладение техникой исполнения с реквизитами (куклами);- приобретение свободы движения и чувства ансамбля; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none">- развитие координации движений;- укрепление опорно-двигательного аппарата;- развитие выносливости и постановки дыхания;- развитие творческих способностей. <p>- умение слушать музыку, выполнять движения под музыку различного темпа</p> <p>Воспитательное:</p> <ul style="list-style-type: none">- воспитание культуры поведения и чувства прекрасного;- воспитание трудолюбия, дисциплинированности, обязательности, аккуратности;- формирования чувства ответственности, умение творчески взаимодействовать на занятиях с преподавателем и другими учащимися;

Ход урока

№	Ход урока	Наименование упражнений, музыкальный размер	Хронометраж
1	<u>Организационный момент.</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Выход учащихся муз. р 2/4 • Построение в колонки • Приветствие (поклон) м.р 4/4 исх поз своб 1 позиция • Сообщение новой темы 	3 мин
2	<u>Разогрев</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнения для развития шеи и головы • Упражнения для развития рук, кисть и плеч • Наклоны и повороты корпуса • Упражнения для развития мышцы стопы • Маленькие прыжки по 6 позиции и прыжки с хлопками 	5 мин
3	<u>Повторение пройденного материала</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Танцевальные шаги по кругу (ходьба на носочках, ходьба на пяточках, «дождик» - маленький бег на полупальцах) м. р 2/4 • Подскоки (боковой галоп, прямой галоп) м. р 2/4 • Танцевальная комбинация «Часики» 	12 мин
4	<u>Изучение нового материала</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Разучивание движений с предметом (кукла) м. р 2/4 • Разучивание танцевальной комбинации с предметом (кукла) • Закрепление новых знаний и навыков на музыкальном материале м. р 2/4 	16 мин
5	<u>Заключительный часть</u>	<p>- Анализ освоенного материала. Выводы - Домашнее задание -поклон м. р 4/4</p>	4 мин